

Concurso de Fotografia Somos – Imagens da Lusofonia 2020/21

A “Somos! - Associação de Comunicação em Língua Portuguesa” (Somos – ACLP) vai lançar, em fevereiro, a terceira edição do concurso de fotografia *Somos – Imagens da Lusofonia*, subordinado ao tema “Alma lusófona em tempos de COVID-19”. A pandemia de COVID-19 é um acontecimento incontornável do ano de 2020 e permanece um verdadeiro desafio à escala global, pelo que este concurso procura documentar através de imagens o combate à doença nas comunidades dos Países de Língua Portuguesa e em Macau, bem como as transformações socioculturais que originou.

A doença provocada pela infeção pelo coronavírus SARS-CoV-2 está a afetar populações mundialmente, com os países e regiões, incluindo os lusófonos, a verem-se forçados a ajustar continuamente as medidas de resposta e de prevenção, que envolvem o confinamento de pessoas e quarentenas, que têm trazido enormes desafios à vida em sociedade. Além de obrigar a alterações de comportamentos, que fazem repensar o próprio contacto humano e certas tradições, a doença impôs igualmente mudanças de paradigmas ao nível das relações laborais e do ensino. Simultaneamente, veio revelar e expor problemas nas diversas comunidades, relacionados com desigualdades sociais e fraquezas nos serviços de saúde, que contribuem para o aumento diário do número de infetados e de mortes.

Todos temos um papel a desempenhar para travar a propagação da pandemia do novo coronavírus. As fotografias devem ser capazes de espelhar o combate à doença dentro do universo lusófono, as dificuldades enfrentadas, as perdas, as mudanças profundas trazidas pela COVID-19, designadamente em termos culturais, mas podem também exaltar atos de altruísmo, de coragem, de resistência, de fé, e de compaixão nestes tempos difíceis.

O concurso *Somos – Imagens da Lusofonia 2020/21* destina-se a todos os cidadãos dos países e regiões da Lusofonia ou residentes de Macau que possuam fotografias de qualidade, e enquadradas com o tema selecionado, tiradas em Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Macau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, Timor-Leste e Goa, Damão e Diu. Esta é uma das iniciativas anuais da Somos – ACLP, com as quais a associação procura promover uma maior proximidade e entendimento, através de Macau, entre os países e regiões de língua oficial portuguesa.

As fotografias que respeitarem o tema e os critérios do regulamento serão admitidas a concurso e caberá posteriormente ao júri de profissionais da área da fotografia (em anexo) a escolha das três vencedoras, às quais serão atribuídos prémios pecuniários no valor de 10 mil patacas ao primeiro classificado, 5 mil patacas ao segundo e 3.500 patacas ao terceiro. Essas imagens farão ainda parte de uma exposição subsequente, a ser organizada pela

Somos – ACLP, em março de 2021, em Macau. Integrarão essa mostra também outras fotografias selecionadas pelo júri pela sua relevância ou valor para o tema do concurso fotográfico e para o propósito da Somos – ACLP de projetar a dimensão cultural da Lusofonia, assim como o papel de Macau enquanto plataforma que une a China e os países/regiões de Língua Portuguesa. Ademais, na impossibilidade de realizar, no passado ano de 2020, a exposição fotográfica referente ao segundo concurso fotográfico *Somos – Imagens da Lusofonia 2019-20*, em consequência das medidas de resposta à pandemia adotadas pelas autoridades de Macau, a Somos – ACLP decidiu adicionar, excepcionalmente, à mostra do próximo ano, as fotografias vencedoras e outras relevantes do concurso anterior.

A exposição decorrerá na Galeria de Exposições da Casa Garden de 26 de março a 10 de abril, em Macau, que conta mais uma vez com a curadoria de António Mil-Homens. O evento terá ainda momentos musicais e performances artísticas.

A inscrição no concurso fotográfico é gratuita e pode ser efetuada através do formulário que se encontra no final desta página, entre 1 e 28 de fevereiro de 2021.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

No concurso *Somos – Imagens da Lusofonia* só serão aceites fotografias originais, captadas entre 1 de dezembro de 2019 e 31 de dezembro de 2020, num dos seguintes países/regiões: Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Macau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, Timor-Leste e Goa, Damão e Diu. Cada concorrente poderá participar com um número máximo de três fotografias.

Por outro lado, de forma a garantir que todos concorrem em pé de igualdade, não serão aceites fotografias adulteradas ou que tenham sido alvo de tratamento (os autores das fotografias selecionadas terão de comprovar a autenticidade da imagem através da entrega do ficheiro RAW). Além disso, tendo em vista também a organização posterior da exposição fotográfica, solicitar-se-á aos autores que façam acompanhar cada fotografia de um título que exprima o significado da imagem, sempre com expressões em português, assim como de uma memória descritiva/texto, entre 500 a 800 caracteres em português, da qual constará ainda o tipo de mensagem que a fotografia transmite e a prática cultural/tradição retratada.

Só são aceites trabalhos em suporte digital, a cor ou preto e branco, ficando, assim, excluídos diapositivos ou fotos em papel ou dípticos. Os ficheiros têm que ser enviados em RGB, com 4500 pixels no lado maior, resolução de 300 dpi, em formato JPG. A organização do *Somos – Imagens da Lusofonia* reserva-se o direito de não aceitar a concurso inscrições que não sejam conformes ao regulamento.

Comentado [OMBP1]: Antes eram nos dois anos anteriores, mas como a Covid se reporta basicamente a este ano, temos de alterar isto

INSCRIÇÕES:

Entendemos que a inscrição deve ser gratuita e pode ser feita pelo próprio através do website da Somos – ACLP (www.somosportugues.com), de 1 a 28 de fevereiro de 2021, onde os putativos concorrentes podem encontrar o formulário e a indicação dos passos a seguir. Com as fotografias, os autores devem enviar cópia do documento de identificação e outros dados para posterior contacto. Prevendo-se a possibilidade de haver participantes menores de 18 anos, exigir-se-á aos mesmos o envio conjunto de uma autorização de participação assinada pelos pais/encarregado de educação.

Ao formalizar a inscrição, o concorrente assume:

- Ser o único detentor dos direitos de autor das fotografias submetidas a concurso ou ter obtido autorização do legítimo detentor dos referidos direitos autorais. São admitidas até três fotografias por concorrente;
- Responsabilizar-se por quaisquer consequências, designadamente em relação às pessoas fotografadas, decorrentes da publicação e exibição das fotografias;
- Garantir que as imagens presentes a concurso foram obtidas por meios fotográficos sem recurso a manipulação, adição ou subtração de elementos nas imagens, para além do normal tratamento, enquadramento, reequilíbrio de cor, densidade e contraste. O autor tem de disponibilizar os originais se assim lhe for solicitado pelo gon. A verificação posterior à entrada em concurso do não cumprimento do atrás exposto, será objeto de desclassificação e divulgação pública;
- Os premiados autorizam a publicação parcial ou integral de quaisquer imagens no contexto da realização, divulgação, exposição e promoção do concurso de fotografia, não recebendo por isso qualquer remuneração;
- Associados e colaboradores da Somos - ACLP, assim como os seus familiares, estão impedidos de participar no concurso;
- Cada trabalho deverá fazer-se acompanhar dos seguintes dados: nome completo do participante e fotocópia do passaporte ou cartão de identificação; morada completa do participante com código postal, cidade e país; contacto(s) telefónico(s) do participante; endereço de email do concorrente; para participantes menores de 18 anos é necessário o envio conjunto de uma autorização de participação assinada pelos pais/encarregado de educação.

PRAZO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A Somos – ACLP entende que deve ser dado um prazo de pelo menos um mês para o envio dos trabalhos (1 a 28 de fevereiro 2021) e no mês seguinte (março de 2021) procurar-se-á admitir as fotografias que cumpram os requisitos e colocá-las à deliberação final do júri, que se reserva, assim, o direito de não admitir a concurso os trabalhos que não cumpram as condições descritas no regulamento do concurso a ser publicado.

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios: originalidade, qualidade, adequação temática, criatividade, características técnicas e transmissão eficaz de mensagens relacionadas com o mundo lusófono, tanto através da fotografia como na sua relação com o título e a memória descritiva. Os autores serão contactados caso algum dos trabalhos admitidos a concurso seja premiado ou selecionado para a exposição fotográfica. Os resultados da corrente edição do concurso *Somos – Imagens da Lusofonia* serão divulgados pela Somos – ACLP março 2021, através do seu website e eventualmente por outros veículos a definir.

PRÉMIOS

O concurso fotográfico culminará na atribuição de três prémios pecuniários no valor de, respetivamente, 10 mil patacas ao primeiro classificado, 5 mil patacas ao segundo e 3.500 patacas ao terceiro classificado.