

Concurso de Fotografia
Somos – Imagens da Lusofonia 2019/20

A “Somos! - Associação de Comunicação em Língua Portuguesa” (Somos – ACLP) vai lançar, em dezembro, a segunda edição do concurso de fotografia *Somos – Imagens da Lusofonia*, este ano com o “património cultural” como pano de fundo. As fotografias enviadas devem corresponder a esse tema, louvando a herança cultural que tenha valor incontestável para a história e identidade coletiva dos países e regiões do universo lusófono.

As fotografias devem ser capazes de mostrar a visão dos concorrentes face à importância do património cultural neste contexto e insta-se, por outro lado, a uma abordagem imaginativa ao tema, uma vez que os bens culturais assumem diversas naturezas, nomeadamente históricas e artísticas, alternando-se ainda entre a materialidade e a imaterialidade. O património tanto é um edifício de traço arquitetónico distinto, como uma expressão religiosa ou uma dança popular.

O concurso *Somos – Imagens da Lusofonia 2019/20* destina-se a todos os cidadãos dos países e regiões da Lusofonia ou residentes de Macau que possuam fotografias de qualidade, e enquadradas com o tema selecionado, tiradas em Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Macau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, Timor-Leste e Goa, Damão e Diu. Esta é uma das iniciativas anuais da *Somos – ACLP*, com as quais a associação procura promover uma maior proximidade e entendimento, através de Macau, entre os países e regiões de língua oficial portuguesa.

As fotografias que respeitarem o tema e os critérios do regulamento serão admitidas a concurso e caberá posteriormente ao júri de profissionais da área da fotografia a escolha das três vencedoras, às quais serão atribuídos prémios pecuniários. Essas imagens farão ainda parte de uma exposição subsequente, a ser organizada pela *Somos – ACLP*, entre 28 de fevereiro e 15 de março de 2020, na Galeria de Exposições da Casa Garden, em Macau. Integrarão essa mostra também outras fotografias selecionadas pelo júri pela sua relevância ou valor para o tema do concurso fotográfico e para o propósito da *Somos – ACLP* de projetar a dimensão cultural da Lusofonia, assim como o papel de Macau enquanto plataforma que une a China e os países/regiões de Língua Portuguesa.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

No concurso “Somos – Imagens da Lusofonia” só serão aceites fotografias originais (nunca deverão ter sido publicadas), captadas nos últimos dois anos, ou seja, entre 1 de dezembro de 2017 e 30 de novembro de 2019, num dos seguintes países/regiões: Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Macau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, Timor-Leste e Goa, Damão e Diu. Cada concorrente poderá participar com um número máximo de três fotografias.

Por outro lado, de forma a garantir que todos concorrem em pé de igualdade, não serão aceites fotografias adulteradas ou que tenham sido alvo de tratamento (os autores das fotografias selecionadas terão de comprovar a autenticidade da imagem através da entrega do ficheiro RAW). Além disso, tendo em vista também a organização posterior da exposição fotográfica, solicitar-se-á aos autores que façam acompanhar cada fotografia de um título que exprima o significado da imagem, sempre com expressões em português, assim como de uma memória descritiva/texto, entre 500 a 800 caracteres em português, da qual constará ainda o tipo de mensagem que a fotografia transmite e a prática cultural/tradição retratada.

Só são aceites trabalhos em suporte digital, a cor ou preto e branco, ficando, assim, excluídos diapositivos ou fotos em papel ou dípticos. Os ficheiros têm que ser enviados em RGB, com 4500 pixels no lado maior, resolução de 300 dpi, em formato JPG. A organização do “Somos – Imagens da Lusofonia” reserva-se o direito de não aceitar a concurso inscrições que não sejam conformes ao regulamento.

INSCRIÇÕES:

Entendemos que a inscrição deve ser gratuita e pode ser feita pelo próprio através do website da Somos – ACLP (www.somosportugues.com), entre 1 e 31 de dezembro de 2019, onde os putativos concorrentes podem encontrar o formulário e a indicação dos passos a seguir. Com as fotografias, os autores devem enviar cópia do documento de identificação e outros dados para posterior contacto. Prevendo-se a possibilidade de haver participantes menores de 18 anos, exigir-se-á aos mesmos o envio conjunto de uma autorização de participação assinada pelos pais/encarregado de educação.

Ao formalizar a inscrição, o concorrente assume:

- Ser o único detentor dos direitos de autor das fotografias submetidas a concurso ou ter obtido autorização do legítimo detentor dos referidos direitos autorais. São admitidas até três fotografias por concorrente;
- Responsabilizar-se por quaisquer consequências, designadamente em relação às pessoas fotografadas, decorrentes da publicação e exibição das fotografias;
- Garantir que as imagens presentes a concurso foram obtidas por meios fotográficos sem recurso a manipulação, adição ou subtração de elementos nas imagens, para além do normal tratamento, enquadramento, reequilíbrio de cor, densidade e contraste. O autor tem de disponibilizar os originais se assim lhe for solicitado pelo júri. A verificação posterior à entrada em concurso do não cumprimento do atrás exposto, será objeto de desclassificação e divulgação pública;
- Os premiados autorizam a publicação parcial ou integral de quaisquer imagens no contexto da realização, divulgação, exposição e promoção do concurso de fotografia, não recebendo por isso qualquer remuneração;
- Associados e colaboradores da Somos - ACLP, assim como os seus familiares, estão impedidos de participar no concurso;
- Cada trabalho deverá fazer-se acompanhar dos seguintes dados: nome completo do participante e fotocópia do passaporte ou cartão de identificação; morada completa do participante com código postal, cidade e país; contacto(s) telefónico(s) do participante; endereço de email do concorrente; para participantes menores de 18 anos é necessário o envio conjunto de uma autorização de participação assinada pelos pais/encarregado de educação.

PRAZO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A Somos – ACLP entende que deve ser dado um prazo de pelo menos um mês para o envio dos trabalhos (1 a 31 dezembro) e no mês seguinte (janeiro de 2020) procurar-se-á admitir as fotografias que cumpram os requisitos e colocá-las à deliberação final do júri, que se reserva, assim, o direito de não admitir a concurso os trabalhos que não cumpram as condições descritas no regulamento do concurso a ser publicado.

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios: originalidade, qualidade, adequação à temática “Raízes Lusófonas: Veículos de Comunicação”, criatividade, características técnicas e transmissão eficaz de mensagens relacionadas

com o mundo lusófono, tanto através da fotografia como na sua relação com o título e a memória descritiva. Os autores serão contactados se algum dos trabalhos admitidos a concurso seja premiado ou selecionado para a exposição fotográfica. Os resultados da corrente edição do concurso “Somos – Imagens da Lusofonia” serão divulgados pela Somos – ACLP em fevereiro de 2020, através do seu website e eventualmente por outros veículos a definir.

PRÉMIOS

O concurso fotográfico culminará na atribuição de três prémios pecuniários no valor de, respectivamente, 10 mil patacas ao primeiro classificado, 5 mil patacas ao segundo e 3.500 patacas ao terceiro classificado.